



**casa do**  
**concurseiro**  
sinta-se em casa para estudar conosco

**CAIXA**

**Redação**

**Profª Maria Tereza**

**[www.acasadoconcurseiro.com.br](http://www.acasadoconcurseiro.com.br)**

**A sua casa de preparação para concursos públicos.**





Primeiros lugares do último concurso da CEF

## Alunos da Casa aprovados em todo o Brasil

### NORTE

Marlison Mattos Pereira – Santarém – PA  
Roberta Degliomeni – Cruzeiro do Sul – AC  
Jessica Moreno – Ji-Paraná – RO  
Perliane Maria Silva de Araujo – Castanhal – PA

### NORDESTE

Ana Carolina Possionato – Bacabal – MA  
Raphael Santos Correa Silva – Aracajú – SE  
André Felipe Alves das Chagas do Rosário – Cascavel – PB  
Francion Pereira dos Santos – Patos – PB  
Fabiola Brito Feitosa – Itabuna – BA  
Jeová Enderson Costa Bento – Teresina – PI

### CENTRO-OESTE

Pedro Moreira Reis – Uruaçu – GO  
Marco Aurélio Drigo – Itumbiara – GO

### SUDESTE

Marlon Damasceno dos Santos – Osasco – SP  
Rodrigo Dantas Moriglia – Jundiaí – SP  
Alex Ianace – São Paulo – SP  
Alan Henrique Sabino Duarte – Ourinhos – SP

### SUL

Manuela Schleder Reinheimer – Caxias do Sul – RS  
Rodrigo Kirinus de Moura – Uruguaiana – RS  
Paulo Emanuel Prestes de Lima – Santo Angelo – RS  
Marcus Vinícius L. Giacobbo – Porto Alegre – RS  
Diogo Larrosa Furlan – Maringá – PR

Confira a lista completa dos aprovados da CEF:

Clique no link:

<http://goo.gl/8qMwSY>



Acesse o QR Code



➤ **Mais de 800 alunos aprovados no último concurso em todo o Brasil.**

➤ **Alunos aprovados em TODAS as microrregiões do país.**

➤ **Mais de 150 alunos aprovados entre as 10 primeiras colocações.**

**Não deixe de acessar:**

Confira os alunos da Casa aprovados em outros concursos:



Clique no link:

<http://aprovados.acasadoconcurseiro.com.br>

Participe do nosso grupo da Caixa no Facebook

Clique no link:

<https://www.facebook.com/groups/576820872340154/>



Compre o curso e adquira nossas videoaulas por apenas R\$ 390,00.



Clique no link:

[http://concursos.acasadoconcurseiro.com.br/?page\\_id=10625](http://concursos.acasadoconcurseiro.com.br/?page_id=10625)





**casa do**  
**concurseiro**  
sinta-se em casa para estudar conosco

---

## Redação

---

Professora: Maria Tereza





## EDITAL

### DA PROVA DISCURSIVA

- A prova discursiva, de caráter **eliminatório e classificatório**, valerá 20,00 pontos e consistirá de redação de texto expositivo-argumentativo, entre outras tipologias.
- O texto definitivo da prova discursiva deverá ser manuscrito, em **letra legível**, com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, não sendo permitida a interferência ou a participação de outras pessoas, salvo em caso de candidato(a) a quem tenha sido deferido atendimento especial para a realização das provas. Nesse caso, o(a) candidato(a) será acompanhado(a) por fiscal do CESPE/UnB devidamente treinado, para o qual deverá ditar o texto, especificando oralmente a grafia das palavras e os sinais gráficos de pontuação.
- A folha de texto definitivo da prova discursiva não poderá ser assinada, rubricada ou conter, em outro local que não o apropriado, qualquer palavra ou marca que identifique o(a) candidato(a), sob pena de anulação da prova discursiva. Assim, a detecção de qualquer marca identificadora no espaço destinado à transcrição do texto definitivo acarretará a anulação da prova discursiva.
- A folha de texto definitivo será o único documento válido para avaliação da prova discursiva. A folha para rascunho do caderno de provas é de preenchimento facultativo e não é válida para a avaliação da prova discursiva.
- A folha de texto definitivo não será substituída por motivo de erro do(a) candidato(a) no preenchimento desta.

### DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA DISCURSIVA

- Serão corrigidas as provas discursivas dos(as) candidatos(as) aprovados(as) nas provas objetivas e classificados conforme em tabela a ser publicada no Diário Oficial da União e divulgada no endereço eletrônico [www.cespe.unb.br/concursos/caixa\\_14\\_nm](http://www.cespe.unb.br/concursos/caixa_14_nm) no dia 24 de janeiro de 2014.
- O(A) candidato(a) cuja prova discursiva não for corrigida na forma do subitem anterior estará automaticamente eliminado(a) e não terá classificação alguma no concurso.
- A prova discursiva avaliará **o conteúdo – conhecimento do tema, a capacidade de expressão na modalidade escrita e o uso das normas do registro formal culto da Língua Portuguesa**. O(A) candidato(a) deverá produzir o texto dissertativo, primando pela **coerência** e pela **coesão**.
- Nos casos de fuga ao tema, ou de não haver texto, o(a) candidato(a) receberá nota na prova discursiva igual a zero.
- As provas discursivas serão corrigidas conforme os critérios a seguir, ressaltando-se que, em atendimento ao que está estabelecido no Decreto nº 6.583/2008, alterado pelo Decreto nº 7.875/2012, **serão aceitas como corretas, até 31 de dezembro de 2015, ambas as ortografias, isto é, a forma de grafar e de acentuar as palavras vigente até 31 de dezembro de 2008 e a que entrou em vigor em 1º de janeiro de 2009:**

- a) A apresentação e a estrutura textuais e o desenvolvimento do tema totalizarão a nota relativa ao domínio do conteúdo (NC), cuja pontuação máxima será limitada ao valor de 20,00 pontos;

Na prova discursiva (cujo valor também era 20,00) elaborada pelo Cespe para o concurso do TCE-RS, em 2013, a pontuação assim ficou distribuída: 6,50 para o 1º aspecto; 6,00 para o 2º aspecto; 6,50 para o 3º aspecto.)

- b) A avaliação do domínio da modalidade escrita totalizará o número de erros (NE) do(a) candidato(a), considerando-se aspectos tais como: ortografia, morfossintaxe e propriedade vocabular;
- c) Será computado o número total de linhas (TL) efetivamente escritas pelo(a) candidato(a);
- d) Será desconsiderado, para efeito de avaliação, qualquer fragmento de texto que for escrito fora do local apropriado ou que ultrapassar a extensão máxima estabelecida no caderno de provas;
- e) Será calculada, então, para cada candidato(a), a nota na redação (NR) por meio da seguinte fórmula:

$$NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$$

- f) Se NPD for menor que zero, então considerar-se-á NE = zero.

Será eliminado(a) do concurso público o(a) candidato(a) que obtiver NPD < 10,00 pontos.

- Será anulada a prova discursiva do(a) candidato(a) que não devolver sua folha de texto definitivo.

## DÚVIDAS COMUNS

- **Linhas:** Respeite o número de linhas.

Quanto às formalidades gramaticais da língua, a banca conta o número de erros e aplica esse quantitativo numa fórmula matemática que também leva em consideração o número de linhas efetivamente usadas pelo candidato; qualquer extensão de texto escrito nas linhas é considerada para efeito de cálculo do número de linhas efetivamente escritas; procure ocupar o máximo de linhas que puder.

- **Margens:** Obedeça às margens direita e esquerda, bem como a do parágrafo.
- **Letra:** Faça letras de tamanho regular. Diferencie maiúsculas de minúsculas.

Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição são itens sempre avaliados pelo Cespe, e esses componentes, reunidos, correspondem a cerca de 2,00 do valor total da redação (=20,00).

- **Retificações:** atrás atrás

A linha ou a palavra erradas integralmente riscadas pelo candidato não são computadas como efetivamente escritas; rasuras são penalizadas.

- **Título:**
  - Há solução para a violência.
  - A Violência nas Grandes Cidades
  - A violência: causas e consequências.



A presença de título no texto não é penalizada, a não ser que haja determinação contrária expressa em comando da prova. A linha em que o título for exposto é contada como efetivamente escrita. Não é penalizado o emprego de letras maiúsculas – ainda que todas – no título; a penalização restringe-se a emprego de minúscula na primeira palavra do título e/ou a emprego aleatório de maiúsculas e minúsculas.

- **Translineação:** Hífen tão somente do lado direito da palavra translineada.

## OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- Nem sempre as tabelas de avaliação do Cespe são iguais, assim como também não são iguais os pontos máximos atribuídos a provas discursivas de diferentes concursos.
- Na retificação do edital, o Cespe não deixa clara a referência ao tema. Contudo, a banca vem solicitando aqueles que envolvem tema pertinente ao conteúdo programático listado para a prova objetiva – nesse caso, costuma-se pedir um conhecimento mais específico, técnico da área para a qual se presta o concurso. Por exemplo, na prova para provimento de vagas no Departamento de Polícia Rodoviária Federal, em 2013, o tema foi “o crime de contrabando”.

## O QUE É DISSERTAÇÃO?

Trata-se da discussão de problemas por meio de um texto argumentativo, o qual deve apresentar Introdução, Desenvolvimento e Conclusão, adotando-se o padrão de quatro/cinco parágrafos. Em cada parágrafo, deve haver um mínimo de dois períodos com, no máximo, três linhas em cada um.

Tal texto deve ser **objetivo**, veiculando informações consensuais. Sua finalidade não é literária. Visa a convencer, a persuadir o leitor.

Evite definições e críticas virulentas às instituições, bem como manifestação de preconceitos.

(Dessa forma, apresente o máximo de conhecimento possível sobre o assunto, uma vez que é pautado naquele que o examinador irá identificar os pontos-chave que interessam à banca para atribuir pontuação ao seu texto. Contudo, não se esqueça de refletir. Caso contrário, seu texto será predominantemente, expositivo, o que poderá redundar em fuga à tipologia = ZERO).

## ESTRUTURA MÍNIMA

<b>Introdução:</b> (± 4 linhas) Tema + objetivo do texto
<b>Desenvolvimento 1:</b> (± 5 linhas) 1º aspecto
<b>Desenvolvimento 2:</b> (± 5 linhas) 2º aspecto
<b>Desenvolvimento 3:</b> (± 5 linhas) 3º aspecto
<b>Conclusão:</b> (± 4 linhas) Tema + sugestão de medidas e ações efetivas

## OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- O Cespe, não raras vezes, solicita que se disserte sobre três tópicos relacionados a um tema maior, determinando, assim, os parágrafos do desenvolvimento.
- Cada argumento para o tema em discussão deve ocupar um espaço bem definido. **Não misture aspectos nos parágrafos e obedeça aos comandos da prova.**
- **A exposição temática e dos aspectos** exigidos correspondem à quase totalidade dos pontos. Todavia, tal pontuação nem sempre é igual para avaliar a abordagem de cada aspecto. Dependendo da prova, há aspectos que valem mais do que outros. “Aspectos” são os três subtemas que vêm abaixo do tema principal, citados na frase da banca: **“Ao redigir seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:”**.

## EXEMPLIFICANDO

O agravamento da crise global no fim de 2008 aprofundou ainda mais a recessão na economia da zona do euro, arrastando todos os grandes países do bloco para a retração e encolhendo mais até que os Estados Unidos da América, o epicentro dos problemas. Com a Alemanha, a sua principal economia, registrando a maior retração desde a reunificação, em 1990, o PIB dos 15 países da zona do euro (neste ano, a entrada da Eslováquia levou o número de integrantes do bloco a 16) encolheu 1,5% no quarto trimestre do ano passado em relação aos três meses anteriores. A região já vinha de dois trimestres seguidos de contração (que é a definição técnica de recessão), mas, em compensação, ela era muito mais amena: de 0,2%.

Folha de S.Paulo, 14/02/2009, p. B1 (com adaptações).

Considerando que o texto acima tem caráter unicamente motivador (**jamais, na prova, será permitido extrair informações dele e inseri-las na redação**), redija texto dissertativo acerca do seguinte tema.

### CRISE ECONÔMICA MUNDIAL, A OUTRA FACE DA GLOBALIZAÇÃO

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente os seguintes aspectos:

- globalização: tecnologia, aumento da produção e ampliação dos mercados mundiais;
- mundialização da atual crise econômica;
- efeitos da crise econômica.

## OU ESTRUTURA MÍNIMA

**Introdução:** (± 5 linhas) Assunto + Tema + Aspectos + Encaminhamento

**Desenvolvimento 1:** (± 10 linhas) 1º aspecto

**Desenvolvimento 2:** (± 10 linhas) 2º aspecto

**Conclusão:** (± 5 linhas) Tema + sugestão de medidas e ações efetivas = 3º aspecto

## OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- O Cespe solicita que se disserte sobre três tópicos relacionados a um tema maior, determinando, assim, os parágrafos do desenvolvimento. O 3º aspecto, muitas vezes, é – por si só – a “sugestão de medidas e ações efetivas”. Logo, pode ser o foco da Conclusão.
- Cada argumento para o tema em discussão deve ocupar um espaço bem definido. **Não misture aspectos nos parágrafos e obedeça aos comandos da prova.**

## EXEMPLIFICANDO

### REDAÇÃO EXEMPLAR

Os presídios brasileiros, habitados por 450.000 sentenciados, têm cheiro de creolina. O produto químico é usado para disfarçar outro odor, o de esgoto, que sai das celas imundas e impregna corredores e pátios. O exemplo mais repugnante é o Presídio Central de Porto Alegre, considerado o pior do país – o que, convenhamos, é um feito e tanto.

Em um de seus pavilhões, as celas não têm sequer portas: elas caíram de podres. No extremo oposto, figura a Penitenciária Industrial de Joinville, em Santa Catarina. Ela não cheira a prisão brasileira. Os pavilhões são limpos, não há superlotação e o ar é salubre, pois os presos são proibidos até de fumar. Muitos deles trabalham, e um quarto de seu salário é usado para melhorar as instalações do estabelecimento. Nada que lembre o espetáculo de horrores que se vê nas outras carceragens, onde a maioria dos presos vive espremida em condições sub-humanas, boa parte faz o que quer e os chefões continuam a comandar o crime nas ruas a partir de seus celulares. A penitenciária catarinense é uma das onze unidades terceirizadas existentes no Brasil.

Veja, 25/02/2009, p. 85 (com adaptações).

Considerando que o texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do seguinte tema:

### O SISTEMA PRISIONAL BRASILEIRO EM QUESTÃO

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- penitenciárias: fábrica de crime ou caminho para a recuperação;
- crime: a decisão de punir ou vingar;
- reinserção social do presidiário: o grande desafio.

A maioria dos sistemas deve ser questionada periodicamente. Afinal, tal conjunto de elementos interligados tende ao esgarçamento com o passar dos anos. Quando se trata de um sistema prisional, sobretudo o brasileiro, a discussão torna-se imperiosa. Perguntas acerca da finalidade das penitenciárias e da punição aos criminosos fazem-se cruciais no momento em que reinserir socialmente aquele que cometeu ato condenável constitui-se um dos grandes desafios do Estado.

O sistema penitenciário brasileiro coloca-se – historicamente – na contramão de sua função precípua: a reeducação e a readaptação de indivíduos condenados a penas de reclusão e de

detenção. Trata-se de verdadeiras “escolas de crime” – expressão clichê, devido às inúmeras vezes em que vem sendo empregada para definir o que se vê nos cárceres do País. Como exemplo mais recente (que dispensa detalhamentos, haja vista a indizível barbárie), citam-se os episódios ocorridos no Maranhão, no final de 2013. O caminho para a recuperação dos detentos passa a quilômetros desses locais, da mesma forma que distante se encontra a educação formal que os salvaria.

Indiscutivelmente, crimes devem ser punidos. A Justiça, ao infligir castigo aos transgressores, visa à exemplaridade. Castigar, conotativamente, significa corrigir, emendar. Assim sendo, trata-se (ou deveria tratar-se) de ação racional, ditada por leis – que, em nosso país, não são poucas – redigidas por aqueles, teoricamente, preparados para tal atividade. No Brasil, assistimos, no que tange à punição de pretos e pobres – sobretudo –, à aplicação da lei, o que parece ser fácil. Difícil é fazer justiça. Assim sendo, não há, em muitos casos, imposição de penas, e sim vingança, que é “a justiça do homem em estado selvagem”, segundo Epicuro. Ao encarcerar o contraventor em locais como o Complexo Penitenciário de Pedrinhas, o propósito aparente é o de prejudicar o criminoso como reparação ao dano por ele causado. Trata-se de desforra, de vindita.

Questionar o sistema prisional brasileiro é mais do que necessidade; é obrigação. Rever o conceito de punição e a finalidade dos cárceres é ação que exige coragem. Quando nos deparamos com um país que investe mais na construção de presídios do que na de escolas, concluímos que somos uma sociedade doente. Reinsere socialmente o transgressor requer foco na formação dos cidadãos. A saúde social passa, portanto, pela educação. Pitágoras, há muito, afirmou: “Educai as crianças e não será preciso punir os homens.”

## OU ESTRUTURA MÍNIMA

**Introdução:** (± 5 linhas) Tema + Tese

**Desenvolvimento 1:** (± 10 linhas) Tema

**Desenvolvimento 2:** (± 10 linhas) Tese

**Conclusão:** (± 5 linhas) Tema + sugestão de medidas e ações efetivas

## OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

O Cespe nem sempre solicita que se disserte sobre três tópicos relacionados a um tema maior. Caso isso ocorra, utilize a estrutura tradicional para organizar seu texto.

## EXEMPLIFICANDO

### REDAÇÃO EXEMPLAR

*Prova discursiva para o cargo de técnico administrativo do concurso promovido, em 2010, pelo Ministério Público da União (MPU). A redação foi feita nas 30 linhas exigidas pela banca organizadora e recebeu nota 9,87 (conforme veiculado na internet) da comissão do Cespe/UnB. O candidato deveria redigir um texto dissertativo acerca do seguinte tema: **A importância do planejamento (estratégico, tático e operacional) para o sucesso da realização da Copa do Mundo de 2014 no Brasil.***

A escolha de um país para sediar um evento de importância e visibilidade mundial, como a Copa do Mundo, traz benefícios econômicos, políticos, sociais e culturais incalculáveis para o local sede da competição. Tal oportunidade deve ser planejada, gerida e ter suas ações controladas da melhor forma possível e por uma equipe competente e capaz de colocar em prática o que foi estabelecido pela direção. Um plano de ação eficiente e eficaz é o início para o sucesso do espetáculo esportivo e fruto de uma harmonia e integração entre os planejamentos estratégico, tático e operacional.

O ideal é que, no máximo dois meses antes da Copa do Mundo de 2014, o Brasil esteja pronto para receber a competição e as pessoas provenientes de vários países. Para isso, é preciso que a direção do evento estabeleça um planejamento estratégico, contínuo, permanente, porém flexível às demandas que forem surgindo ao longo de sua execução. Assim, serviços de infraestrutura, construção de estádios e melhorias em transporte e segurança, por exemplo, não serão realizados aleatoriamente. As ações, os prazos para finalização das atividades, as prioridades, orçamento, recursos disponíveis e possíveis parcerias serão estabelecidas nesse planejamento estratégico. O mesmo é feito a partir de um diagnóstico estratégico, da definição dos objetivos, metas, cenários e estratégias para driblar dificuldades, como escassez de recursos.

Após o estabelecimento do plano estratégico pela direção, o mesmo é repassado para os supervisores da organização da Copa do Mundo. Esses terão como missão repassar para o pessoal envolvido diretamente nas atividades o plano feito inicialmente. O planejamento tático consolidará esse controle entre o estabelecido pela direção e o efetuado no dia-a-dia. Já o plano operacional estabelecerá a avaliação e a checagem do que está sendo feito, do cumprimento dos prazos, dos **materias** necessários que estão faltando para o andamento da obra, por exemplo.

Para que o Brasil se consolide no cenário mundial, como um País que organiza de forma eficiente e eficaz um evento do nível de uma Copa do Mundo, é necessário planejar. Recursos e boa estrutura não suprem a ausência de um planejamento bem feito. Esse por sua vez só será alcançado a partir de uma excelente interligação e harmonia entre os planos estratégico, tático e operacional.

## ESTRUTURA DA INTRODUÇÃO

Proposta “três aspectos”	Proposta “comando geral”
1º período: tema	1º período: assunto + tema
2º período: aspectos (palavra-chave de cada um deles)	2º período: tese
3º período: tese	3º período: encaminhamento de solução (se houver problema) / citação.

## PROPOSTAS DE REDAÇÃO

### UnB/CESPE – TRT/1ª Região

1. Um *software* que vem sendo construído há dois anos por estudantes de pós-graduação da Universidade de São Paulo vai permitir a identificação, em cada bairro, das oportunidades de aprendizagem. É uma espécie de GPS educativo. Seu objetivo é localizar os cursos profissionalizantes existentes, passando pela lista de filmes, peças teatrais, concertos, palestras, exposições, até oficinas de origami, aulas para a formação de DJs e clínicas de saúde física e mental. Isso significa, por exemplo, que um pai vai poder encontrar, na rede pública, alguém para tratar seu filho com hiperatividade ou distúrbio de atenção, e um professor vai poder encaminhar um aluno a centros especializados em tratamento para dependentes de drogas.

Gilberto Dimenstein. A indústria de talentos. Folha de S.Paulo, 25/05/2008, p. C7 (com adaptações).

A partir do texto acima e considerando que ele é meramente motivador, redija texto dissertativo a respeito do seguinte tema:

### INOVAÇÕES TECNOLÓGICAS A SERVIÇO DA CIDADANIA (máximo de 30 linhas)

Ao redigir seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- o mundo contemporâneo na era da informação e do conhecimento; (vale 6,00)
- ciência e tecnologia como instrumentos de afirmação da cidadania; (vale 6,00)
- as tecnologias da informação e suas múltiplas formas de utilização. (vale 6,00)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas (NPD = NC – 2 × (NE / TL)).

2. UnB/CESPE – DPF / DGP

### Pedindo uma pizza em 2009

Telefonista: — Pizza Hot, boa noite!

Cliente: — Boa noite, quero encomendar pizzas...

Telefonista: — Pode me dar o seu NIDN?

Cliente: — Sim, o meu número de identificação nacional é 6102-1993-8456-54632107.

Telefonista: — Obrigada, Sr. Lacerda. Seu endereço é Av. Paes de Barros, 1988 ap. 52 B e o número de seu telefone é 5494-2366, certo? O telefone do seu escritório da Lincoln Seguros é o 5745-2302 e o seu celular é 9266-2566.

Cliente: — Como você conseguiu essas informações todas?

Telefonista: — Nós estamos ligados em rede ao Grande Sistema Central.

Cliente: — Ah, sim, é verdade! Eu queria encomendar duas pizzas, uma quatro queijos e outra calabresa...

Telefonista: — Talvez não seja uma boa ideia...

Cliente: — O quê?

Telefonista: — Consta na sua ficha médica que o Sr. sofre de hipertensão e tem a taxa de colesterol muito alta. Além disso, o seu seguro de vida proíbe categoricamente escolhas perigosas para a sua saúde.

Cliente: — É, você tem razão! O que você sugere?

Telefonista: — Por que que o Sr. não experimenta a nossa pizza Superlight, com tofu e rabanetes? O Sr. vai adorar!

Cliente: — Como é que você sabe que vou adorar?

Telefonista: — O Sr. consultou o *site* “Recettes Gourmandes au Soja” da Biblioteca Municipal, dia 15 de janeiro, às 14:27h, onde permaneceu ligado à rede durante 39 minutos. Daí a minha sugestão...

Cliente: — OK, está bem! Mande-me duas pizzas tamanho família!

Telefonista: — É a escolha certa para o Sr., sua esposa e seus 4 filhos, pode ter certeza.

Cliente: — Quanto é?

Telefonista: — São R\$ 49,99.

Cliente: — Você quer o número do meu cartão de crédito?

Telefonista: — Lamento, mas o Sr. vai ter que pagar em dinheiro. O limite do seu cartão de crédito já foi ultrapassado.

Cliente: — Tudo bem, eu posso ir ao Multibanco sacar dinheiro antes que chegue a pizza.

Telefonista: — Duvido que consiga, o Sr. está com o saldo negativo no banco.



Cliente: — Meta-se com a sua vida! Mande-me as pizzas que eu arranjo o dinheiro. Quando é que entregam?

Telefonista: — Estamos um pouco atrasados, serão entregues em 45 minutos. Se o Sr. estiver com muita pressa pode vir buscá-las, se bem que transportar duas pizzas na moto não é aconselhável, além de ser perigoso...

Cliente: — Mas que história é essa, como é que você sabe que eu vou de moto?

Telefonista: — Peço desculpas, mas reparei aqui que o Sr. não pagou as últimas prestações do carro e ele foi penhorado. Mas a sua moto está paga, e então pensei que fosse utilizá-la.

Cliente: — @#%/\$@&?#>\$/%#!!!!!!!!!!!!!!!

Telefonista: — Gostaria de pedir ao Sr. para não me insultar... não se esqueça de que o Sr. já foi condenado em julho de 2006 por desacato em público a um Agente Regional.

Cliente: — (Silêncio)

Telefonista: — Mais alguma coisa?

Cliente: — Não, é só isso... não, espere... não se esqueça dos 2 litros de Coca-Cola que constam na promoção.

Telefonista: — Senhor, o regulamento da nossa promoção, conforme citado no artigo 3095423/12, nos proíbe de vender bebidas com açúcar a pessoas diabéticas...

Cliente: — Aaaaaaahhhhhhhhh!!!!!!!!!!!! Vou me atirar pela janela!!!

Telefonista: — E machucar o joelho? O Sr. mora no andar térreo!

Luis Fernando Verissimo.

Considerando que o texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo, posicionando-se a respeito do tema a seguir.

### **O AVANÇO DA TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E O RESPEITO À PRIVACIDADE DO INDIVÍDUO. (máximo de 30 linhas)**

Observação<sup>1</sup>: O conteúdo vale 18,00 pontos.

Observação<sup>2</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>3</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

### **3. UnB/CESPE – ANATEL**

O agravamento da crise global no fim de 2008 aprofundou ainda mais a recessão na economia da zona do euro, arrastando todos os grandes países do bloco para a retração e encolhendo mais até que os Estados Unidos da América, o epicentro dos problemas. Com a Alemanha, a sua principal economia, registrando a maior retração desde a reunificação, em 1990, o PIB dos 15 países da zona do euro (neste ano, a entrada da Eslováquia levou o número de integrantes



do bloco a 16) encolheu 1,5% no quarto trimestre do ano passado em relação aos três meses anteriores. A região já vinha de dois trimestres seguidos de contração (que é a definição técnica de recessão), mas, em compensação, ela era muito mais amena: de 0,2%.

Folha de S.Paulo, 14/02/2009, p. B1 (com adaptações).

Considerando que o texto acima tem caráter unicamente motivador, redija texto dissertativo acerca do seguinte tema:

**CRISE ECONÔMICA MUNDIAL, A OUTRA FACE DA GLOBALIZAÇÃO (máximo de 30 linhas)**

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente os seguintes aspectos:

- globalização: tecnologia, aumento da produção e ampliação dos mercados mundiais; (vale 6,00)
- mundialização da atual crise econômica; (vale 6,00)
- efeitos da crise econômica. (vale 6,00)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

**4. UnB/CESPE – TRE**

Os indivíduos impulsionam o desempenho, as vantagens competitivas e o sucesso de longo prazo das organizações privadas ou públicas. Quando os integrantes estão focados nos objetivos estratégicos da organização na qual trabalham, os resultados aparecerão de maneira plena, em decorrência do elo entre comportamento organizacional e desempenho competente.

Tendo o texto acima caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do **comportamento organizacional e da competência no âmbito público. (máximo de 30 linhas)**

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- Comportamento organizacional e sua influência no que se refere ao indivíduo, ao grupo e à organização; (vale 6,00)
- Competência: conceito, tipologia e desenvolvimento humano; (vale 6,00)
- Competência e os desafios para o alcance da excelência no serviço público. (vale 6,00)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

## 5. UnB/CESPE – BACEN

### A Importância da Gestão do Conhecimento nas Empresas

A globalização está fazendo com que as empresas, sem as proteções oficiais das reservas de mercado, tenham que se ajustar à Nova Economia. Precisam adequar seus custos e aumentar a produtividade para serem competitivas. Por isso, muitas empresas já estão pensando em seus funcionários operacionais, administrativos e administradores não mais como simples “Recursos Humanos”, mas sim, como “Capital Humano”.

Esse enfoque enfatiza que as pessoas são parte crucial de uma empresa e, como tal, têm necessidade de ser desenvolvidas, gerenciadas e tratadas com o mesmo respeito distinguido a todos os outros capitais.

Na Nova Economia, as mudanças ocorrem com extrema rapidez e as pessoas, apesar de não acompanharem essas mudanças com a mesma velocidade, têm que se amoldar às novas situações, necessitando de atenção para reduzir ou eliminarem essa diferença e conseguirem atingir os objetivos empresariais.

Por outro lado, as empresas por muito tempo subestimaram o valor dos conhecimentos de seus funcionários. Hoje, sabe-se que a soma desses conhecimentos tem um valor e que mensurá-lo e tê-lo sob controle e, acima de tudo, aplicá-lo em favor da empresa torna-se um diferencial competitivo. Mas, para ser aplicado, não basta tê-lo. Nesse momento entra outro importante e decisivo componente: a motivação do funcionário para aplicá-lo.

Somente empresas atentas ao seu Capital Humano conseguem reter os talentos e motivá-los a utilizar o seu conhecimento em benefício de ambos. A relação ganha/ganha faz parte dos valores dessas empresas. Deve haver um alinhamento de todos os trabalhos de modo a converter o conhecimento dos trabalhadores em autorrealização e em benefícios para as empresas. A função gerencial passa a ter fundamental importância no desenvolvimento do “Capital Humano”, devendo mesmo ser vista como sua missão.

O que diferencia as empresas na Nova Economia ou também chamada Economia da Era da Internet é o quanto de valor elas criam para seus clientes e consumidores. A frase: “As empresas se constroem através de pessoas e nunca serão maiores ou melhores que as pessoas que as compõem.” (autor desconhecido) exemplifica bem o quanto a qualidade das pessoas pode ser o diferencial competitivo num mercado globalizado. Nesse ponto, o Capital Humano é o que faz a diferença.

Disponível em: <http://www.artigonal.com/administracao-artigos/a-importancia-da-gestao-do-conhecimento-nas-empresas-538412.html>. Acesso em: 07 dez. 2009. (Adaptado)

Considerando que o fragmento de texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo para responder às seguintes perguntas:

- Você concorda com a importância atribuída aos conhecimentos e às habilidades dos funcionários? São eles que realmente fazem a diferença? (vale 9,00)
- O aproveitamento de oportunidades no mercado e o distanciamento dos riscos desse mesmo mercado dependem do Capital Humano ou o planejamento estratégico modela a organização, independentemente da capacitação profissional das pessoas que trabalham na empresa? (vale 9,00) **(máximo de 30 linhas)**

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

O texto abaixo – veiculado na internet, em um fórum de concurseiros – obteve a seguinte pontuação: 3,5 (sobre 4,5) em estrutura e conteúdo; 3,0 (sobre 4,5) em expressão. Não se pode, portanto, tomá-la como exemplo de um bom texto.

### **As Empresas na Era da Informação**

Vive-se na Era da Informação, época em que a importância atribuída aos conhecimentos e habilidades dos funcionários se tornou fundamental para o sucesso das organizações.

Ativos intangíveis como marca, tecnologia, capacidade de condução de mudanças, processos de negócio e outros possuem, cada vez mais, uma parcela maior de contribuição sobre o valor de mercado de uma companhia e são integralmente dependentes das pessoas que fazem parte da organização. Pessoas preparadas, motivadas e empoderadas fazem a diferença: São o Capital Humano da organização.

O Capital Humano, diferentemente do físico ou do financeiro, se desenvolve e constitui a base de um empresa sustentável. Promover a evolução do Capital Humano, fazendo com que cada funcionário alcance o seu mais alto potencial é a tarefa de gestão mais importante do mundo moderno. A Economia da Era da Informação pede líderes cada vez mais integradores que captem as necessidades de conhecimento das organizações e promovam ações para obtê-lo, que fomentem as habilidades de seus colaboradores transformando-as em atitudes positivas e em excelência nos produtos ou serviços.

Não basta olhar apenas para dentro. Em um ambiente competitivo, com empresas flexíveis e altamente adaptáveis, é importante que as diretrizes, as políticas e as práticas de desenvolvimento, aplicação e manutenção do Capital Humano estejam presentes em todos os níveis da organização: estratégico, tático e operacional e devem ser mais que valores. Devem ser crenças da organização integrada no sistema sócio-econômico.

O Capital Humano é o ativo de maior valor e deve ser gerenciado como tal. Contrariamente ao pensamento que o planejamento estratégico modela a organização independentemente da capacitação profissional das pessoas que trabalham nas empresas, o Capital Humano é parte do planejamento estratégico e a empresa que não o souber utilizar estará excluída da Era da Informação.

## **6. UnB/CESPE – TRT 10ª REGIÃO – 2013**

O primeiro princípio para o bom atendimento, o foco no cliente, postula que é necessário que o usuário fique satisfeito com a qualidade dos serviços prestados. A precariedade dos serviços públicos provoca barreiras ao crescimento do país. Consciente disso, o governo vem desenvolvendo ações a fim de operar mudanças profundas no sistema gerencial e na cultura corporativa por meio da importação de diretrizes da gestão da qualidade total, sempre com o propósito de melhorar a satisfação dos usuários com a qualidade dos serviços públicos.

Considerando que o fragmento de texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca da **excelência nos serviços públicos**. Ao elaborar seu texto, atenda, necessariamente, ao que se pede a seguir: **(máximo de 30 linhas)**

- apresente os fatores que interferem na qualidade da prestação de serviços públicos à população. [valor: 6,00 pontos]
- indique as dimensões da qualidade que podem ser percebidas pelos usuários dos serviços públicos. [valor: 5,00 pontos]
- proponha ações para a melhoria na prestação de serviços pela administração pública. [valor: 7,00 pontos]

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

## 7. PROPOSTAS INÉDITAS

### A pobreza no Brasil diminui

O país melhora sua distribuição de renda, mas as diferenças sociais ainda são gritantes.

O Brasil fecha a primeira década do século XXI com um resultado positivo no combate à pobreza e na melhoria da distribuição de renda. Na segunda década, alcançou o patamar de sexta economia mundial. O país, porém, ainda continua com boa parte de sua renda muito concentrada nas mãos de uma pequena minoria.

- os 10% de brasileiros mais ricos detêm 43% de toda a renda nacional;
- os 10% mais pobres vivem com apenas 1% da renda nacional.

A concentração de renda também pode ser observada pelo índice de Gini. Esse indicador é adotado internacionalmente para medir a concentração de renda. Ele varia de 0 a 1: quanto mais próximo de zero, menor é a desigualdade. No Brasil, o índice de Gini evoluiu de 0,567, em 1999, para 0,518, em 2009.

A má distribuição de renda tem causas históricas:

- concentração fundiária;
- industrialização;
- urbanização acelerada;
- analfabetismo;
- discriminação racial;
- estrutura tributária.

Considerando que o fragmento de texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca da **desigualdade social brasileira**. Ao elaborar seu texto, responda, necessariamente, às questões a seguir. **(máximo de 30 linhas)**

1. Entre as causas históricas apontadas, qual é a que mais contribui para a existência da desigualdade social? (vale 4,00)
2. Qual é o papel das instituições financeiras no combate às diferenças sociais? (vale 7,00)
3. Que ações já implementadas pela CEF são capazes de reverter o problema? (vale 7,00)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

## 8. (adaptada)

O Decreto nº 5.707, de 23.02.2006, instituiu a política e as diretrizes para o desenvolvimento de pessoal da administração pública federal direta, autárquica e fundacional. As finalidades dessa política são a melhoria da eficiência, da eficácia e da qualidade dos serviços públicos prestados ao cidadão, bem como o desenvolvimento permanente do servidor público e a adequação das competências requeridas dos servidores aos objetivos das instituições, a divulgação e o gerenciamento das ações de capacitação e a racionalização e efetividade dos gastos com capacitação.

Considerando que o texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca da **eficiência, da eficácia e da qualidade dos serviços públicos prestados ao cidadão**.

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- compatibilidade entre os interesses do servidor e os objetivos da instituição/órgão; (vale 6,50)
- desenvolvimento permanente do servidor público; (vale 5,00)
- aplicação dos resultados de tais ações ao atendimento ao cidadão. (vale 6,50)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

## 9.

Um dos principais fatores que contribui para o sucesso de uma empresa é a presença de profissionais comprometidos com seu trabalho. Entretanto as organizações têm enfrentado grandes problemas para reter seus talentos.

A grande rotatividade de colaboradores em um mesmo cargo ou função nas organizações caracteriza um fenômeno que provoca preocupação em gestores de equipes de todo o mundo. *Turnover* é o nome dado para esse “entra e sai” de colaboradores. Entre os motivos para tal fato, encontra-se a desmotivação.

É muito comum que colaboradores troquem de empresa buscando melhorias pessoais de toda ordem, após terem absorvido conhecimento. Para diminuir as estatísticas, as empresas devem mudar pequenos processos em sua organização.

Considerando que o fragmento de texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca da **exercício da função pública**. Ao elaborar seu texto, atenda, necessariamente, ao que se pede a seguir. **(máximo de 30 linhas)**

- motivos que levam o servidor público à desmotivação profissional; (vale 6,00)
- consequências do *turnover*; (vale 6,00)
- caminhos para reter e motivar a equipe de colaboradores. (vale 6,00)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

## 10. (adaptada)

Ergonomia:

1 estudo científico das relações entre homem e máquina, visando a uma segurança e eficiência ideais no modo como um e outra interagem.

1.1 otimização das condições de trabalho humano, por meio de métodos da tecnologia e do desenho industrial.

(Dicionário Houaiss)

A proteção da saúde dos trabalhadores é uma das pretensões da ergonomia, mas não apenas isto, e sim, também, a melhoria da produção e da produtividade.

(Adaptado de <http://www.maurolaruccia.adm.br/trabalhos/hopital.htm>)

Considerando que os fragmentos de textos acima têm caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca da **qualidade de vida no trabalho**. Ao elaborar seu texto, atenda, necessariamente, ao que se pede a seguir. **(máximo de 30 linhas)**

- Qualidade de vida do servidor e produtividade. (vale 6,00)
- Qualidade de vida do servidor e prestação de serviço. (vale 6,00)
- Qualidade de vida do servidor e contribuição para a melhoria da qualidade de vida da população brasileira. (vale 6,00)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

**Exemplo da Folha de Redação**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

**Exemplo do Espelho de Correção**

**ESPELHO DA AVALIAÇÃO DA PROVA DISCURSIVA**

**Nome: XXXX**

**Inscrição: 000000**

**Cargo:**

<b>ASPECTOS MACROESTRUTURAIS - Discursiva - Técnico Judiciário — área: Administrativa</b>		
<b>Quesitos avaliados</b>	<b>Faixa de valor</b>	<b>Nota</b>
1 Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição	0,00 a 1,00	
2 Desenvolvimento do tema		
2.1	0,00 a 2,00	
2.2	0,00 a 3,50	
2.3	0,00 a 3,50	

**ASPECTOS MICROESTRUTURAIS**

Tipo de erro	linha -->	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Grafia/Acentuação (Língua Portuguesa)		.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Morfossintaxe		.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
Propriedade vocabular		.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.

**RESULTADO**

Nota no conteúdo (NC = soma das notas obtidas em cada quesito)	
Número total de linhas efetivamente escritas (TL)	
Número de erros (NE)	



## EDITAL / RETIFICAÇÃO

### DA PROVA DISCURSIVA

9.1 A prova discursiva, de caráter eliminatório e classificatório, valerá 20,00 pontos e consistirá de uma redação em língua portuguesa (PRLP), de até 30 linhas, com o objetivo de avaliar a habilidade de expressão na modalidade escrita e de aplicação do registro formal culto da língua portuguesa na produção textual.

9.2 A prova discursiva será avaliada e pontuada segundo os critérios estabelecidos no subitem 9.7 deste edital.

9.3 O texto definitivo da prova discursiva deverá ser manuscrito, em letra legível, com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, não sendo permitida a interferência ou a participação de outras pessoas, salvo em caso de candidato(a) a quem tenha sido deferido atendimento especial para a realização das provas. Nesse caso, o(a) candidato(a) será acompanhado(a) por fiscal do CESPE/UnB devidamente treinado, para o qual deverá ditar o texto, especificando oralmente a grafia das palavras e os sinais gráficos de pontuação.

9.4 A folha de texto definitivo da prova discursiva não poderá ser assinada, rubricada ou conter, em outro local que não o apropriado, qualquer palavra ou marca que identifique o(a) candidato(a), sob pena de anulação da prova discursiva. Assim, a detecção de qualquer marca identificadora no espaço destinado à transcrição do texto definitivo acarretará a anulação da prova discursiva.

9.5 A folha de texto definitivo será o único documento válido para avaliação da prova discursiva. A folha para rascunho do caderno de provas é de preenchimento facultativo e não é válida para a avaliação da prova discursiva.

9.6 A folha de texto definitivo não será substituída por motivo de erro do(a) candidato(a) no preenchimento desta.

### 9.7 DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA DISCURSIVA

9.7.1 Serão corrigidas as provas discursivas dos(as) candidatos(as) aprovados(as) nas provas objetivas e classificados conforme em tabela a ser publicada no Diário Oficial da União e divulgada no endereço eletrônico [http://www.cespe.unb.br/concursos/caixa\\_14\\_nm](http://www.cespe.unb.br/concursos/caixa_14_nm) no dia 24 de janeiro de 2014.

9.7.2 O(A) candidato(a) cuja prova discursiva não for corrigida na forma do subitem anterior estará automaticamente eliminado(a) e não terá classificação alguma no concurso.

9.7.3 O candidato deverá produzir um texto com extensão máxima de 30 linhas, legível, caracterizado pela coerência e pela coesão, com base em comando formulado pela Banca Examinadora. Com a função de motivar o candidato para a redação, despertando ideias e propiciando o enriquecimento de informações, poderá haver na prova texto(s) motivador(es).

9.7.3.1 O critério de avaliação mais abrangente refere-se à apreensão e ao desenvolvimento do tema. Serão avaliados também o domínio da expressão escrita, a apresentação adequada da redação e o respeito à estrutura textual solicitada (texto descritivo, narrativo, expositivo-argumentativo ou instrucional).



9.7.4 Nos casos de fuga ao tema, ou de não haver texto, o(a) candidato(a) receberá nota na prova discursiva igual a zero.

9.7.5 As provas discursivas serão corrigidas conforme os critérios a seguir, ressaltando-se que, em atendimento ao que está estabelecido no Decreto nº 6.583/2008, alterado pelo Decreto nº 7.875/2012, serão aceitas como corretas, até 31 de dezembro de 2015, ambas as ortografias, isto é, a forma de grafar e de acentuar as palavras vigente até 31 de dezembro de 2008 e a que entrou em vigor em 1º de janeiro de 2009:

9.7.5.1 A avaliação da Prova de Redação em Língua Portuguesa (PRLP) de todos os candidatos não eliminados na forma do subitem 9.7.1 deste edital será realizada por banca de professores especialistas.

9.7.5.2 A avaliação da PRLP consistirá na análise dos aspectos formais e estruturais dos textos dos candidatos, assim como do desenvolvimento do tema proposta. Após a análise do texto da PRLP, será feito o preenchimento de planilhas para cada candidato, com as informações relativas à avaliação. Será calculada a nota na prova de redação (NPR) do seguinte modo:

- a) Nos casos de fuga ao tema, de inexistência de texto ou de identificação indevida na folha de texto definitivo, o candidato receberá nota NPR = 0,00;
- b) A apresentação textual, a estrutura textual e o desenvolvimento do tema totalizarão a nota relativa ao domínio do conteúdo (NC), limitada a 20,00 pontos;
- c) A avaliação do domínio da modalidade escrita totalizará o número de erros (NE) do candidato, considerando-se aspectos tais como ortografia, morfossintaxe e propriedade vocabular;
- d) Será computado o número total de linhas (TL) efetivamente escritas pelo candidato, em que  $TL \leq 30$ ;
- e) Será calculada, então, para cada candidato(a), a nota na redação (NPR) como sendo igual a NC menos duas vezes o resultado do quociente  $NE/TL$ ;
- f) A NPR será calculada utilizando-se duas casas decimais e arredondando-se para cima quando o algarismo da terceira casa decimal for maior ou igual a cinco;
- g) Será atribuída nota igual a 0,00 ao candidato que obtiver  $NPR < 0,00$ .
- h) Será eliminado(a) do concurso público o(a) candidato(a) que obtiver  $NPR < 10,00$  pontos.

9.7.6 Será eliminado(a) do concurso público o(a) candidato(a) que obtiver  $NPD < 10,00$  pontos.

9.7.7 Será anulada a prova discursiva do(a) candidato(a) que não devolver sua folha de texto definitivo.

9.7.8 O(a) candidato(a) que não se enquadrar nos subitens 9.7.6 e 9.7.7 deste edital não terá classificação alguma no concurso. 9.7.7 Será anulada a prova discursiva do(a) candidato(a) que não devolver sua folha de texto definitivo.

9.7.8 O(a) candidato(a) que se enquadrar nos subitens 9.7.6 e(ou) 9.7.7 deste edital não terá classificação alguma no concurso.

9.7.9 As informações a respeito de notas e classificações poderão ser acessadas por meio dos editais de resultados. Não serão fornecidas informações que já constem dos editais ou fora dos prazos previstos nesses editais.

## Texto Descritivo

O texto descritivo consiste em uma percepção sensorial, representada pelos cinco sentidos (visão, tato, paladar, olfato e audição) no intuito de relatar as impressões capturadas com base em uma pessoa, objeto, animal, lugar ou mesmo um determinado acontecimento do cotidiano. Assemelha-se a uma fotografia traduzida por meio de palavras, sendo que estas oferecem detalhes, de modo a propiciar a criação de uma imagem do objeto descrito na mente do leitor.

**A descrição** pode ser retratada apoiando-se sob dois pontos de vista: **o objetivo e o subjetivo**.

### 1. Descrição objetiva:

- finalidade principal – relatar as características do “objeto” de modo preciso, isentando-se de comentários pessoais ou atribuições de quaisquer juízos de valor.
- gêneros em que ocorre – descrições técnicas e científicas, relatórios, textos injuntivos (como manual para instalação ou funcionamento de aparelhos), literatura realista, novelas policiais, textos de propaganda turística, em verbetes de dicionários...

Exemplo:

#### Propaganda



Notebook Latitude™ 120L

Sistema Base

Processador Intel® Celeron® M 380 (1MB L2 cache, 1.60GHz) - BR6641

Sistema Operacional

Windows® XP Home Original em português

Memória 256MB, DDR2 533MHz SDRAM, (1X256MB) - opera a 400MHz

### 2. Descrição subjetiva:

- linguagem mais pessoal
- opiniões, expressão de sentimentos e emoções.

Exemplo:

A dona era uma velha balofa, de peruca mais negra do que a asa da graúna. Vestia um pijama desbotado e de seda japonesa e tinha as unhas aduncas recobertas por uma crosta de esmalte vermelho-escuro, descascado nas pontas encardidas.

Lygia Fagundes Telles, “As formigas”

As **CARACTERÍSTICAS** desse tipo textual são

- retrato verbal;
- presença de substantivos, que marcam traços genéricos do objeto descrito;
- valorização de adjetivos;
- presença de verbos de ligação;
- estaticidade (ausência de ação);
- predomínio da coordenação de ideias;
- verbos flexionados no presente ou no pretérito;
- emprego de metáforas e de comparações.

A **ESTRUTURA** desse tipo textual é

1. **Introdução:** A perspectiva do observador focaliza o ser ou objeto e distingue seus aspectos gerais.
2. **Desenvolvimento:** Capta os elementos numa ordem **coerente** com a disposição em que eles se encontram no espaço, caracterizando-os objetiva e subjetivamente, física e psicologicamente.
3. **Conclusão:** Não há um procedimento específico para conclusão. Considera-se concluído o texto quando se completa a caracterização.

## EXEMPLOS DE TEXTOS DESCRITIVOS

### Descrição de Objeto

“As grandes poltronas vazias, com flores e grinaldas em relevo. A mesa pesada e longa de jacarandá com sua coberta de veludo escuro. O console de mármore branco estriado de azul, com uma estatueta em gesso de D. Pedro II.”

### Descrição de Ser Vivo

“Dizem que os cães sempre se parecem com os seus donos: este se parecia com os donos, com os amigos dos donos e até com os empregados da casa. Não se pode ser mais amável. Era pretinho, lustroso, com umas malhas cor de mel em certos lugares do focinho e do corpo. [...] Não era só engraçadíssimo; era inteligentíssimo.”

### Descrição de Cena

“A família estava reunida em torno do fogo, Fabiano sentado no pilão caído, Sinhá Vitória de pernas cruzadas, as coxas servindo de traveseiros para os filhos. A cachorra Baleia, com o traveseiro no chão e o resto do corpo levantado, olhava as brasas que se cobriam de cinza.”

### Anúncio Classificado

“Vendo mansão no Sweet Garden Residence I com jardim, garagem, hall, ampla sala de estar/jantar, cozinha, lavabo, 3 suítes com sacada. Edícula com área de serviço, dependência completa de empregada. Não perca essa oportunidade de morar bem e desfrutar de toda a infraestrutura que o Sweet Garden oferece: ônibus escolar, segurança 24 horas, clube com academia, restaurante panorâmico, quadras de tênis e polivalente, salão de festas refrigerado, piscinas adulto e infantil. Vale a pena conhecer o condomínio e usufruir disso tudo. Interessados entrar em contato no número 8555 9555.” (gênero textual do tipo predominantemente descritivo).

Por meio dos exemplos, observa-se que o texto descritivo

- não relata, como o narrativo;
- as transformações de estado ocorrem progressivamente;
- as propriedades e os aspectos desses elementos apresentam-se paradas no tempo;
- os fatos reproduzidos são simultâneos (nesses enunciados são registrados verbos que exprimem ação, movimento; entretanto, esses movimentos serão sempre simultâneos, sem indicação de progressão de um estado anterior para outro posterior. Caso ocorra essa progressão, inicia-se o percurso narrativo);
- não existe relação de anterioridade ou de posterioridade entre os enunciados;
- a disposição dos enunciados descritos que pode ser alterada sem que se corra o risco de mudar alguma sequência cronológica.

### Exemplo de Proposta – Texto Descritivo

Leia o texto abaixo. Ele faz uma descrição fictícia de como estarão o Brasil e o Mundo daqui a, aproximadamente, 40 anos.

O ano é 2050 e a população mundial já chega à casa de dez bilhões de pessoas. Em vários lugares do planeta, assistimos a uma escassez de alimentos, de água e de medicamentos, a saúde pública é cada vez mais precária e a educação ineficiente. As desigualdades sociais no Brasil não foram erradicadas e com isso assistimos a um aumento absurdo na escalada da violência.

Considerando o cenário fictício apontado no texto acima e a atual situação em que se encontra a sua cidade, escreva um texto descritivo sobre o seguinte tema:

**Como será a minha cidade no ano de 2050?**

### Texto Narrativo

A narração consiste em organizar uma sequência de fatos na qual os personagens se movimentam em determinado espaço à medida que o tempo passa. O texto narrativo é baseado na ação que envolve **personagens, tempo, espaço e conflito**.



As **CARACTERÍSTICAS** desse tipo textual são

- elementos:
  - narrador / foco narrativo (1ª e 3ª pessoa; [narrador-personagem, narrador-observador, narrador onisciente]);
  - enredo;
  - personagens (protagonista, antagonista e coadjuvante);
  - espaço;
  - tempo (cronológico e psicológico);
  - discurso (direto, indireto e indireto livre).
- recursos expressivos:
  - onomatopeias (palavras que procuram imitar sons ou ruídos). Exemplo: ão, ão; bum!
  - adjecivação (descrição de personagens a serviço no desenrolar do enredo);
  - personificação (atribuição de características humanas a objetos ou a animais); comparação;
  - predomínio do tempo passado.

A **ESTRUTURA** desse tipo textual é (O quê? Quem? Quando?, Onde?, Como, e Por quê?)

1. Apresentação / situação inicial (personagens, espaço e tempo são apresentados);
2. Complicação ou desenvolvimento / estabelecimento de um conflito (um acontecimento modifica a situação apresentada e desencadeia uma nova situação a ser resolvida; quebra da estabilidade);
3. Clímax (ponto de maior tensão da narrativa);
4. Desfecho / epílogo (solução do conflito).

### EXEMPLO DE TEXTO NARRATIVO-DESCRITIVO

Vou contar uma história, disse ele, e vocês façam a composição. Mas usando as palavras de vocês. Quem for acabando não precisa esperar pela sineta, já pode ir para o recreio.

O que ele contou: *um homem muito pobre sonhara que descobrira um tesouro e ficara muito rico; acordando, arrumara sua trouxa, saíra em busca do tesouro; andara o mundo inteiro e continuava sem achar o tesouro; cansado, voltara para a sua pobre, pobre casinha; e como não tinha o que comer, começara a plantar no seu pobre quintal; tanto plantara, tanto colhera, tanto começara a vender que terminara ficando muito rico.*

Eram quase dez horas da manhã, em breve soaria a sineta do recreio. Aquele meu colégio, alugado dentro de um dos parques da cidade, tinha o maior campo de recreio que já vi. Era tão bonito para mim como seria para um esquilo ou um cavalo. Tinha árvores espalhadas, longas descidas e subidas e estendida relva. Não acabava nunca. Tudo ali era longe e grande, feito para

pernas compridas de menina, com lugar para montes de tijolo e madeira de origem ignorada, para moitas de azedas begônias que nós comíamos, para sol e sombras onde as abelhas faziam mel. Lá cabia um ar livre imenso. E tudo fora vivido por nós: já tínhamos rolado de cada declive, intensamente cochichado atrás de cada monte de tijolo, comido de várias flores e em todos os troncos havíamos a canivete gravado datas, doces nomes feios e corações transpassados por flechas; meninos e meninas ali faziam o seu mel.

Eu estava no fim da composição e o cheiro das sombras escondidas já me chamava. Apressei-me. Como eu só sabia “usar minhas próprias palavras”, escrever era simples. Apressava-me também o desejo de ser a primeira a atravessar a sala – o professor terminara por me isolar em quarentena na última carteira – e entregar-lhe insolente a composição, demonstrando-lhe assim minha rapidez, qualidade que me parecia essencial para se viver e que, eu tinha certeza, o professor só podia admirar.

Entreguei-lhe o caderno e ele o recebeu sem ao menos me olhar. Melindrada, sem um elogio pela minha velocidade, saí pulando para o grande parque.

(Clarice Lispector. *A legião estrangeira*. São Paulo, Ática, 1977. p. 15-6.)

No texto de Clarice Lispector, nota-se ora o predomínio da descrição, ora o predomínio da narração. Ao contar a história, a autora utilizou a descrição para apresentar o espaço onde se desenrolaram os fatos da narrativa e para fornecer ao leitor os traços físicos e psicológicos das personagens. Assim, produziu um texto em que narrativa e descrição se mesclam. O texto é, portanto, narrativo-descritivo.

### Exemplo de Proposta – Texto Narrativo

Alguns acontecimentos em nossa vida costumam nos marcar para sempre. É o caso da primeira festa, da primeira viagem sozinho (a), do primeiro amor e, certamente, do primeiro livro lido na fase adulta ou adolescente. Leia o que diz Zeca Baleiro, músico e letrista, sobre seus encontros na adolescência com a obra de Machado de Assis.

“O primeiro livro que li de Machado de Assis foi [o que continha o conto] *O Alienista*, para um trabalho escolar. Depois, aos 14 anos, li *Memórias Póstumas de Brás Cubas* para um outro trabalho. Este sim, fez um estrago danado na minha vida. Fiquei perplexo, ainda mais porque fazia parte da tarefa ler também *O estrangeiro*, de Albert Camus. Foram dois socos no estômago. Posso dizer que, daí em diante, nunca mais fui o mesmo. Já adulto, reli esses dois livros de Machado e outros, como *Quincas Borba* e *A mão e a luva*. Aí então eu já tinha algum ‘repertório’ pra entender melhor o universo do cara, seu humor mordaz, sua desesperança temperada com fina ironia, sua descrença plena de poesia. Mas foi algo de grande valia para mim tê-los lido tão cedo, um despertar brutal, mas necessário.”

Fonte: Revista Discutindo Literatura. Editora Escala Educacional. Ano 1 nº 1, p.45.

Produza um texto narrativo, em 1ª pessoa, que mostre como foi seu encontro com o primeiro livro lido na fase adolescente ou adulta, qualquer que seja ele. Descortinou-lhe um novo mundo? Preencheu lacunas no seu conhecimento de mundo? Trouxe-lhe experiências novas? Emocionou-lhe?



## Texto Instrucional

O texto instrucional ou prescritivo (não se trata de um tipo – a exemplo da descrição e da narração – mas de um gênero textual) tem a função de ensinar a fazer algo ou apenas a usar algum equipamento ou produto.

As **CARACTERÍSTICAS** desse gênero textual são

- presença dos tipos expositivo e injuntivo;
- partes:
  - lista dos elementos a serem utilizados;
  - desenvolvimento das instruções (modo de fazer).
- listas: apresentam substantivos (dependendo da espécie do texto, os substantivos são acompanhados de numerais);
- instruções: iniciadas com verbos no modo imperativo (acompanhados por advérbios ou locuções adverbiais que expressam o modo como devem ser realizadas determinadas ações);
- linguagem precisa;
- aspectos visuais para facilitar a compreensão (títulos e subtítulos; separação de uma instrução da outra).

A **ESTRUTURA** desse gênero textual é

- estrutura simples e repetida;
- organização lógica: sequência cronológica (um passo só pode ser realizado após outro); agrupamento de atividades comuns; uso de critério segundo nível de dificuldade (primeiro as operações mais simples, depois as mais complicadas).

### EXEMPLOS DE TEXTO INSTRUCIONAL

- receitas culinárias;
- receitas médicas (prescrições médicas);
- bula de medicamento;
- manual de instrução de aparelhos e veículos;
- regras de jogos;
- dicas de comportamento;
- etiquetas e rótulos de produtos...

### Patê Rápido

#### Ingredientes

- 200 gramas de queijo branco light ou ricota;
- ½ dente de alho passado pelo espremedor;
- 1 colher de sopa de salsinha picada;
- ½ xícara de creme de leite light sem soro;
- sal a gosto.

#### Modo de preparar

Com a ponta de um garfo, amasse o queijo branco. Adicione o creme de leite aos poucos e misture até obter uma consistência pastosa. Acrescente o alho, a salsinha e o sal. Misture tudo muito bem e sirva sobre torradas ou fatia de pão integral.





**OBSERVAÇÃO:** Há diversas formas sintáticas para expressar a ordem.

- Modo imperativo = Desligue o celular ao entrar no recinto.
- Infinitivo = Desligar o celular ao entrar no recinto.
- Orações declarativas = Deve-se desligar o celular ao entrar no recinto.
- Orações passivas e impessoais = Desliga-se o celular ao entrar no recinto.
- Uso da 1ª pessoa no presente do indicativo = Desligo o celular ao entrar no recinto.

## Propostas – Textos narrativo-descritivos

### PROPOSTA 1

Há muito, Carlinhos e Luciano sonhavam com uma viagem ao exterior. Sua meta – como a de todos os românticos – era Paris. Após muitas economias, resolveram “botar o pé na estrada”. Janeiro de 2010: um momento especial na vida dos amigos. No entanto, o entusiasmo não permitiu que pensassem em questões práticas: saíram do País com montante em Euros superior a R\$10 mil, sem qualquer outra preocupação, a não ser comprá-los no mercado paralelo.

Você irá redigir um **texto narrativo-descritivo** (de, no máximo, **30 linhas**), no qual a situação dos personagens em questão seja esclarecida por meio da resposta às seguintes perguntas:

- Por que os personagens erraram? (vale 6,0)
- Que riscos correram ao utilizar o mercado paralelo para efetuar a compra de moeda estrangeira? (vale 6,0)
- Com quais alternativas contavam Carlinhos e Luciano, quanto à compra de moeda estrangeira, a fim de que o início da viagem fosse tranquilo? (vale 6,0)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas (NPD = NC – 2 × (NE / TL)).

## PROPOSTA 2

Se você olhar com atenção as cédulas que usamos para comprar e pagar, em nosso em outros países, verá que muitas delas apresentam desenhos e figuras humanas e de animais. No caso do dinheiro brasileiro atual, podemos observar em um dos seus lados figuras de animais da nossa fauna, como o beija-flor, a tartaruga marinha, a garça, a arara, o mico-leão dourado, a onça pintada e a garoupa. Nessas cédulas, além das figuras e desenhos, podemos notar que aparece, também, o nome Banco Central do Brasil.

Pois bem, você redigirá um texto narrativo-descritivo (de, no máximo, **30 linhas**), a fim de responder à seguinte pergunta: **como e por que foram criados os bancos centrais?**

Ao elaborar seu texto, considere, obrigatoriamente, os seguintes aspectos:

- surgimento dos primeiros bancos;(vale 6,0)
- moeda X cédula;(vale 6,0)
- criação do Banco Central do Brasil e sua importância. (vale 6,0)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

## PROPOSTA 3

Um homem diz que ganhou na Mega-Sena, vai até a Caixa receber o prêmio, e mais de R\$ 70 milhões entram na conta dele. Parece uma daquelas histórias de filme policial. Entretanto, ocorreu – de fato.

Todavia, o sujeito estava mentindo, não tinha ganho em loteria nenhuma. “É o maior golpe já consumado contra a Caixa Econômica Federal”, diz Aldirla Albuquerque, procuradora da República.

Amplamente divulgado na mídia, o caso da “Falsa Mega-Sena” servirá de base para que você elabore um **texto narrativo-descritivo** (de, no máximo, **30 linhas**), no qual responda às seguintes perguntas:

- Em que se constituiu tal golpe? (vale 4,5)
- Quem supostamente o praticou? (vale 4,5)
- Como, onde e quando ocorreu? (vale 4,5)
- Como a fraude foi descoberta? (vale 4,5)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

## PROPOSTA 4

Uma funcionária, que prestou serviços à Caixa Econômica Federal por trinta anos, os últimos deles em função de destaque como gerente, procurou a Justiça do Trabalho alegando ter sido discriminada e perseguida no ambiente de trabalho. O gerente geral, em alto e bom som, haveria informado a ela que deveria escolher entre ser transferida de agência ou rebaixada de função.

O motivo apontado pelo gerente foi o fato de a servidora relacionar-se mal com colegas e clientes. Abalada, pressionada e recebendo telefonemas do supervisor da região, a reclamante acabou por aderir ao PDV – Programa de Demissão Voluntária. Sentindo-se humilhada, pediu a condenação da ex-empregadora ao pagamento de indenização por danos morais.

Pois bem, o trecho expositivo acima servirá de base para que você elabore um texto **analítico-expositivo** (de, no máximo, **30 linhas**), considerando alguns dos principais valores da Caixa Econômica Federal.

- Valorização do ser humano. (vale 4,5)
- Respeito à diversidade. (vale 4,5)
- Transparência e ética com o cliente. (vale 4,5)
- Reconhecimento e valorização das pessoas que fazem a CAIXA. (vale 4,5)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

## Propostas – Textos instrucionais

### PROPOSTA 5

A Organização Mundial da Saúde (OMS) estima que o número de pessoas com necessidades especiais, em todo o mundo, supere a casa dos 600 milhões. No Brasil, de acordo com o penúltimo Censo, realizado pelo IBGE, há 24,5 milhões de pessoas, ou seja, 14,5% da população, nessas condições. Desse total, cerca de 48% tem algum tipo de deficiência visual; 22%, deficiência motora; 4%, deficiência física; 9%, deficiência mental; e 17%, deficiência auditiva.

As pessoas com necessidades especiais têm a sua dificuldade agravada pelas barreiras que encontram no processo de inclusão social. Por falta de informação, nem todos sabem exatamente como se relacionar com elas, muito menos entendem a importância da diversidade. Criam, por isso, verdadeiros obstáculos para um efetivo relacionamento interpessoal.

Sabedor dessa realidade, você – como futuro servidor público, consciente de seu papel social – redigirá **um manual**, elaborado em linguagem simples e de fácil compreensão, dirigido principalmente à comunidade bancária, **apresentando sugestões e informações práticas que auxiliem a lidar com pessoas com necessidades especiais**. Sua pretensão é, dessa forma, aprimorar o atendimento dispensado a esses clientes, permitindo a revisão de conceitos.

Ao elaborar seu texto (de, no máximo, **30 linhas**), considere, necessariamente, os seguintes aspectos:

- Atendimento prioritário. (vale 4,5)
- Acessibilidade. (vale 4,5)
- Discricção. (vale 4,5)
- Respeito às diferenças. (vale 4,5)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).

### **PROPOSTA 6**

O uso do cartão de crédito vem crescendo ao longo dos anos, acompanhando o aumento da renda e os avanços em geral conquistados pela sociedade brasileira. Facilidade, segurança e ampliação das possibilidades de compra são pontos que agradam à população na hora de efetuar seus pagamentos com o cartão. Contudo, muitas dúvidas pairam acerca de sua utilização: o instrumento que deveria facilitar a vida do usuário torna-se uma arma, devido – sobretudo – à ausência de informação.

Como você – futuro servidor do BB – precisa bem informar, redija uma breve **cartilha**, que irá ajudar seu **cliente a conhecer melhor o tema**.

Ao elaborar seu texto (de, no máximo, **30 linhas**), considere, necessariamente, os seguintes aspectos:

- Cartão de crédito básico e direito dos clientes. (vale 6,0)
- Valor mínimo para pagamento da fatura. (vale 6,0)
- Recebimento indevido / não solicitado de um cartão de crédito. (vale 6,0)

Observação<sup>1</sup>: Apresentação e estrutura textual (legibilidade, respeito às margens, paragrafação) e capacidade de interpretação e exposição valem 2,00.

Observação<sup>2</sup>: Os pontos acima discriminados totalizam 20,00. A NPD (nota da prova discursiva) será igual a NC (nota do conteúdo = 20,00 pontos) menos 2 vezes o número de erros dividido pelo número de linhas ( $NPD = NC - 2 \times (NE / TL)$ ).